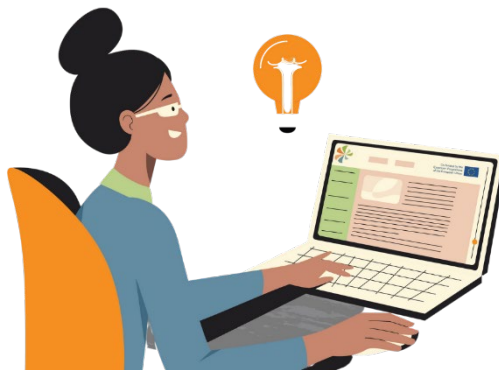




ENTRE**COMP**EDU

Module 2:

Ga Dieper 2.3 Haal het meeste uit leerruimtes en andere hulpmiddelen



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



EntreCompEdu is co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union. The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Inhoud

Ga Dieper 2.3

Haal het meeste uit leerruimtes en andere hulpmiddelen.....	3
Activiteit - Zitten	5



Haal het meeste uit leerruimtes en andere hulpmiddelen

Leerruimtes zijn er in alle groottes en vormen, van flexibele, open omgevingen tot rechthoekige kamers voorzien voor 30 leerlingen en virtuele ruimtes. Het gebruik van virtuele studio's bijvoorbeeld biedt gelegenheid om op grote schaal de creativiteit van leerlingen te ontwikkelen. Hier kunnen leerlingen half-gevormde ideeën bespreken door digitale schetsen, modellen en voorwerpen te delen. Lineair denken komt onder druk te staan omdat leerlingen onzekerheid omarmen. Begeleiders geven snelle feedback en ideeën worden vastgegrepen, over nagedacht, en gearchiveerd. Virtuele gemeenschappen kunnen duizenden studenten omvatten, voor wie het onmogelijk zou zijn om elkaar persoonlijk te ontmoeten. The Open University beheert OpenDesignStudio dat sociale vergelijking toelaat met honderden andere studenten. In een bepaalde activiteit wordt aan leerlingen gevraagd om een T-shirt te ontwerpen en worden ze geleid door naar het werk van hun medeleerlingen te kijken.

Veel scholen maken gebruik van hun domein als integrale leerruimte. Terwijl je in de school rondwandelt, kan een simpele vraag als "Ik vraag me af hoe dat werkt?" creativiteit, nieuwsgierigheid en onderzoek opwekken. Simpele observaties in de natuur waren de inspiratiebron voor verschillende soorten uitvindingen – van de gravende aardworm (mijnboren) tot de zeemeeuw (die inspiratie vormde voor de Spitfire tijdens de tweede wereldoorlog).

De schoolfoyer is een ideale ruimte om te demonstreren hoe leerlingen tot hun ideeën gekomen zijn met een daarvoor ingerichte werkmuur waar ouders en de bredere gemeenschap een bijdrage kunnen leveren. Een Japanse kleuterjuf laat haar jonge kinderen hun eigen "kaders" maken waar hun leerreis wordt getoond. En natuurlijk biedt ook de lokale gemeenschap vele potentiële ruimtes voor leerlingen om hun ideeën te genereren – of het nu musea, galerijen, parken,



bosgebieden (bv. "bosklassen"), kleinhandelszaken of fabrieken zijn. Samengevat, ondernemerschapsleren moet leerlingen meenemen buiten de schoolpoorten.

Klasopstelling

Al jaren wordt er flink gediscussieerd over de beste klasopstelling om het leren te vergemakkelijken.

Aangezien samenwerking cruciaal is voor ondernemerschapsleren, is het logisch dat de ruimte geschikt moet zijn voor frequent groepswork. Onderzoek naar klasopstelling in vierdejaarsgroepen in een Duitse school bracht aan het licht dat een halve cirkel een gesprek beter aanmoedigt dan de traditionele opstelling in rijen. Al blijkt dat ook in die laatste leerlingen eerder vragen zullen stellen wanneer de zitplaatsen opgesteld worden in "T"-vorm of driehoeken. Uit een studie van de klasopstelling in Nederlandse lagere scholen bleek dat Nederlandse leerkrachten het jaar vaak begonnen met rijen om hun leerlingen zich te laten concentreren en later op het jaar probeerden te werken in groepen.

Klasopstellingen zouden gebruikt moeten worden om de aard van het leren en het type gedrag te ondersteunen. Als de opleider bv. wenst dat leerlingen onafhankelijk werken en zich concentreren op een specifieke taak, dan is het logischer om rijen te gebruiken. Als aan de andere kant interactie in een project belangrijk is voor het succes ervan, dan zouden de tafels gereorganiseerd moeten worden in groepjes of een halve cirkel. Flexibiliteit is hier duidelijk de sleutel. Er wordt wel eens gezegd dat het klaslokaal bij ondernemerschapsleren beter omgevormd zou worden tot een "clash lokaal". Gezien het belang van sociale vaardigheden, discussie en interactie bij ondernemerschapsleren, is het erg belangrijk dat opleiders diep nadenken over hoe zij banken en stoelen organiseren.



Activiteit - Zitten

Klik [hier](#) om zitplannen te downloaden of bekijk het schema hier onder. Bespreek ze met je leerlingen. Welke geniet hun voorkeur en waarom?

Link: <https://teachertrackertool.weebly.com/classroom-layouts.html>

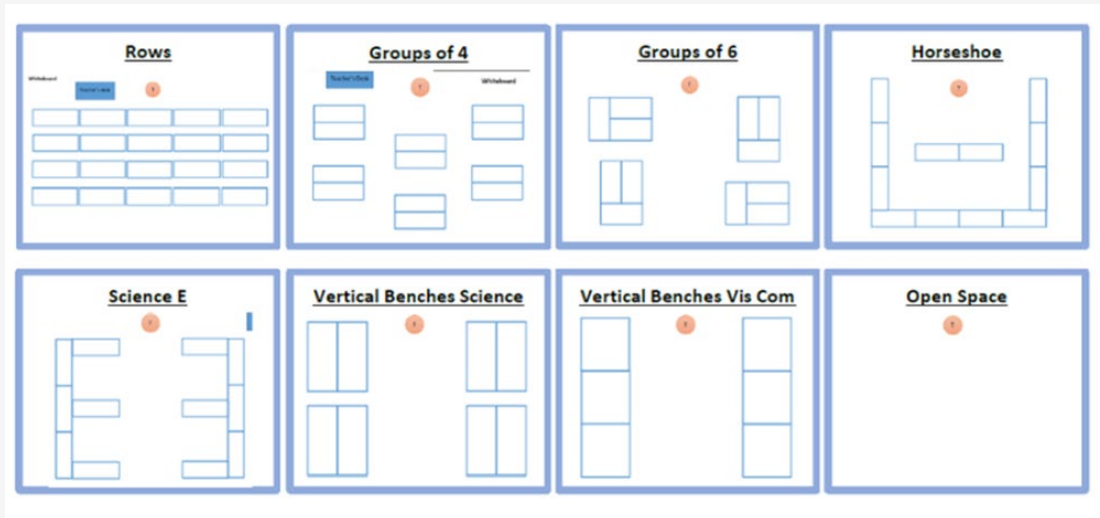


Fig 2.3.1 Seating templates Source: <https://teachertrackertool.weebly.com/classroom-layouts.html>

